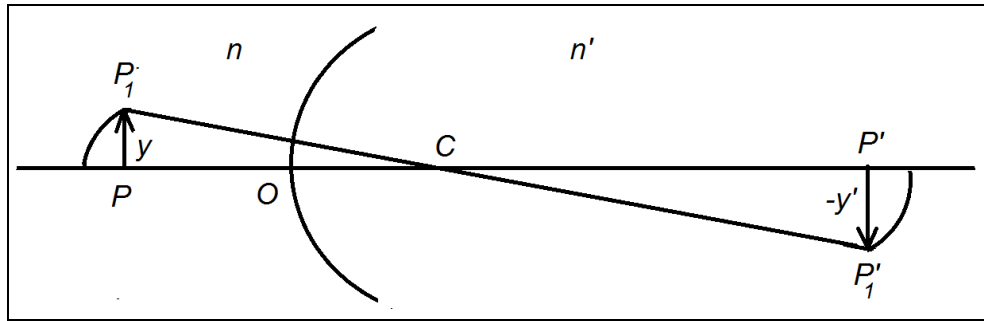


## ИНВАРИАНТ НА ЛАГРАНЖ-ХЕЛМХОЛЦ

### 1. Инвариант на Лагранж-Хелмхолц

До сега разглеждахме точков обект и неговия точков образ, получаван от сферична пречупваща повърхност. Какъв ще бъде образът на права, перпендикулярна към оптичната ос?



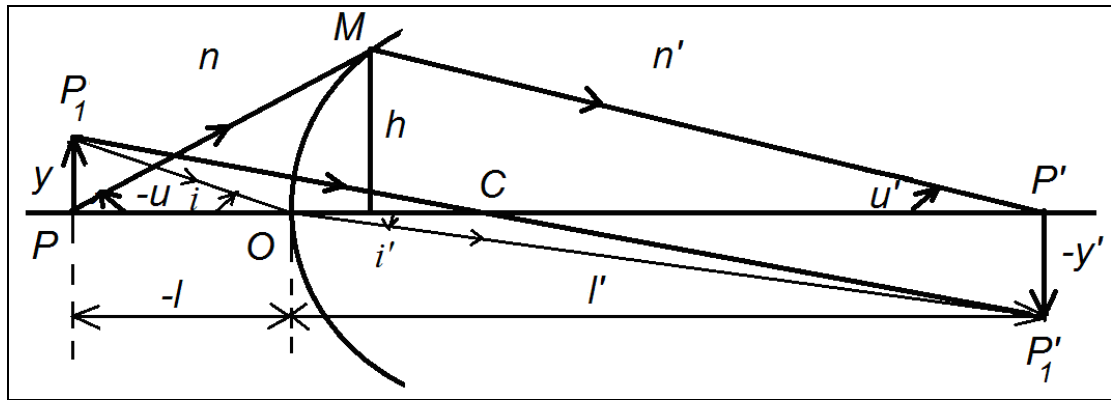
Ако ъгълът, на който сме завъртяли оста PC е малък, то дъгите  $PP_1$  и  $PP'_1$  са малки и можем да ги заменим с праволинейните участъци (отрязъци)  $y$  и  $y'$ , перпендикулярни към оста  $POP'$ .

- Образът на малък, праволинеен отрязък  $y$ , перпендикулярен към главната оптична ос е отрязък  $y'$ , също перпендикулярен към главната оптична ос.
- Образът на плоска повърхност  $\Delta S$ , перпендикулярна към оптичната ос ще бъде също плоска повърхност  $\Delta S'$ , перпендикулярна към главната оптична ос.
- Използваме следното правило за знаците:  
Образите перпендикулярни на главната оптична ос: (+) ако са насочени нагоре, (-) ако са насочени надолу

За снопове със значителна апертура (непараксиални лъчи) получаването на ясен образ е възможно при изпълнение на условието за синусите на Аббе

$$y_1 n_1 \sin u_1 = y_2 n_2 \sin u_2 \quad (0)$$

**Извод:** Условието на Лагранж-Хелмхолц или условието (0) налагат ограничения върху свободата на преобразуване на светлинните снопове чрез оптична система, свързвайки апертурата  $u_1$  и размера  $y_1$  на предмета с апертурата  $u_2$  и размера  $y_2$  на образа.



Фиг.1

Разглеждаме параксиални лъчи:

$$ni = n'i' \quad (1)$$

Но  $i = \frac{y}{-l}; i' = -\frac{y'}{l'}$

От (1)  $\Rightarrow \quad \frac{ny}{l} = \frac{n'y'}{l'} \quad (2)$

$$\frac{nyh}{l} = \frac{n'y'h}{l'}$$

но  $\frac{h}{-l} = -u; \quad \frac{h}{l'} = u' \Rightarrow$

$$\boxed{nyu = n'y'u'} \quad (3)$$

Ако лъчите пресичат редица повърхности 1, 2, 3,..... съотношение (3) може да се приложи последователно за всяка повърхност и тогава се получава (за параксиални лъчи):

$$\boxed{nyu = n'y'u' = n''y''u'' = \dots} \quad (4)$$

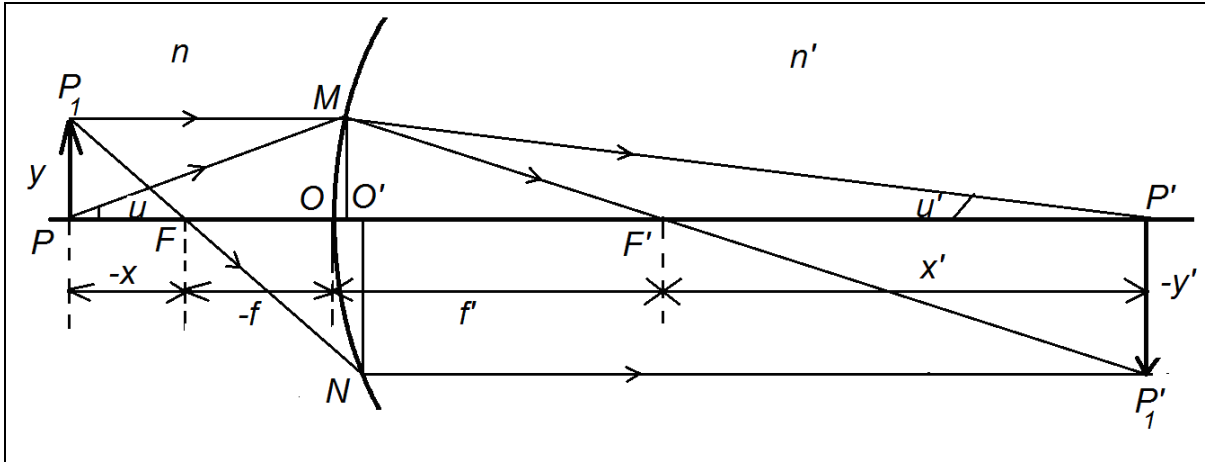
Уравнение (3) може да се напише и за цялата оптична система, разбирайки под  $n', y', u'$  - величините, отнасящи се към последната среда.

$\boxed{nyu}$  - инвариант на Лагранж-Хелмхолц

## 2. Линейно увеличение:

$$\beta = \frac{y'}{y} \quad (5)$$

Означаваме:  $y$  – дължината на обекта;  $y'$  – дължината на образа.



$$\text{От } \triangle PFP_1 \text{ и } \triangle O'NF: \quad -\frac{y'}{y} = \frac{-f}{-x} \rightarrow \beta = -\frac{f}{x} \quad (6)$$

$$\text{От } \triangle F'P'P'_1 \text{ и } \triangle O'MF': \quad -\frac{y'}{y} = \frac{x'}{f'} \rightarrow \beta = -\frac{x'}{f'} \quad (7)$$

$$\beta = \frac{y'}{y} = -\frac{f}{x} = -\frac{x'}{f'} \quad (8)$$

- Линейното увеличение не зависи от размера на предмета  $y$ . Затова образът на плосък предмет, перпендикулярен на оптичната ос ще бъде подобен на предмета.
- Образът на предмет, имащ размер по оптичната ос, няма да бъде подобен на предмета:  $\beta = \beta(x)$

$$\text{От (3)} \Rightarrow \frac{y'}{y} = \frac{nu}{n'u'}$$

$$\beta = \frac{nu}{n'u'} \quad (9)$$

### 3. Ъглово увеличение

$$\boxed{\gamma = \frac{u'}{u}} \quad (10)$$

От фиг. 1  $\Rightarrow$

$u$  – ъгъл, под който се вижда обекта от разстояние  $-l$   
 $u'$  – ъгъл, под който се вижда обекта от разстояние  $l'$

Или 
$$u' = \frac{h}{l'} = \frac{h}{f' + x'}; -u = \frac{h}{-l} = \frac{h}{-f - x}; \gamma = \frac{u'}{u} = \frac{f + x}{f' + x'}$$

От уравнението на Нютон:  $x \cdot x' = f \cdot f' \Rightarrow x' = \frac{f \cdot f'}{x}; x = \frac{f \cdot f'}{x'}$

$$\gamma = \frac{u'}{u} = \frac{x}{f'} = \frac{f}{x'} \quad (11)$$

От (9)  $\boxed{\beta = \frac{n}{n'} \cdot \frac{1}{\gamma}}$  - връзка между линейно и ъглово увеличение, чрез  $n$  и  $n'$ .

От (8)  $\boxed{\gamma = -\frac{f}{f'} \cdot \frac{1}{\beta}}$  - връзка между линейно и ъглово увеличение, чрез  $f$  и  $f'$ .

При по-голямо линейно увеличение  $\beta \rightarrow$  по-малко ъглово увеличение  $\gamma$  и обратно.

### 4. Надлъжно увеличение

$$\boxed{\alpha = \frac{dx'}{dx}} \quad (12)$$

Означаваме:  $dx$  – дължината на обекта по направление на оптичната ос ;  
 $dx'$  – дължината на образа по направление на оптичната ос.

От уравнението на Нютон  $x \cdot x' = f \cdot f'$ , имайки предвид, че  $f$  и  $f' \rightarrow \text{const} \Rightarrow$

$$x \cdot dx' + x' \cdot dx = 0 \quad \text{или} \quad \frac{dx'}{dx} = -\frac{x'}{x}$$

$$\text{От (12)} \Rightarrow \alpha = -\frac{x'}{x} \quad (13)$$

$$\text{От (8)} \Rightarrow x = \frac{-f}{\beta}, \quad x' = -f' \cdot \beta$$

$$\text{От (8) и (13)} \Rightarrow \boxed{\alpha = -\frac{f'}{f} \beta^2}$$

Това уравнение дава връзката между линейното и надлъжно увеличение.

Надлъжното увеличение характеризира рязкостта на образа на пространствен обект върху плосък екран.

**Например при фотографиране:**

$$\text{От } \gamma = -\frac{f}{f'} \cdot \frac{1}{\beta} \text{ и } \alpha = -\frac{f'}{f} \cdot \beta^2 \Rightarrow \alpha = \frac{\beta}{\gamma}; \quad \alpha \cdot \gamma = \beta \quad (14)$$

Образът би бил геометрически подобен, ако  $\alpha = \beta$ , т. е.

$$-\frac{f}{x} = -\frac{f \cdot f'}{x^2} \text{ или } x = f'$$